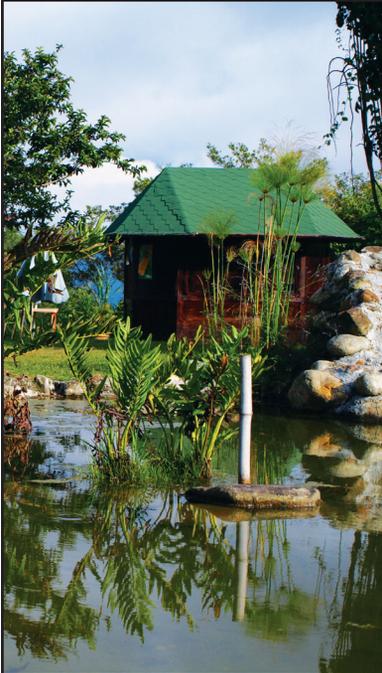




RETO FAIRCHILD - SELVA

Manual para el docente participante
3ra. Etapa y Diversificado
Año escolar 2009-2010



EL AGUA: Desde el páramo hasta la ciudad



RETO FAIRCHILD - SELVA

Manual para el docente participante

3ra. Etapa y diversificado
Año escolar 2009-2010

El Reto Fairchild – SELVA promueve el cuidado del medio ambiente estimulando a los participantes a:

APRECIAR

La belleza y el valor de la naturaleza

DESARROLLAR

habilidades para el pensamiento crítico,

COMPRENDER

La necesidad de la biodiversidad y la conservación del medio ambiente

APROVECHAR

Los recursos de las comunidades

SER

Ciudadanos participativos y

RECONOCER

que sin duda las acciones individuales hacen una gran diferencia.

El Reto Fairchild – SELVA propone para el año escolar trabajar en el tema:

EL AGUA: Desde el páramo hasta la ciudad

El programa Sembrando Los Valores Ambientales –SELVA- del Jardín Botánico de Mérida,

Promueve la participación de las comunidades en actividades de educación ecológica y capacitación que permitan valorizar los recursos naturales, aplicar estrategias de manejo ambiental que contribuyan

a la mejora física del entorno y que favorezcan la conservación de la biodiversidad presente en los Andes de Venezuela.



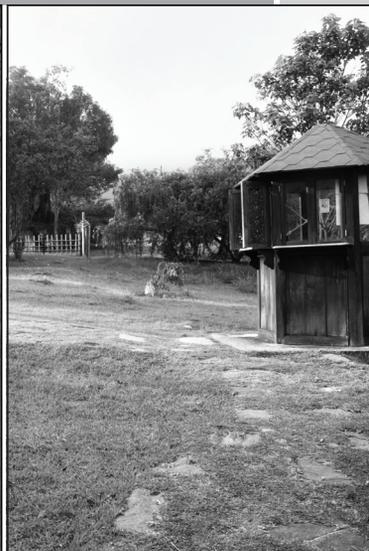


TABLA DE CONTENIDO

¿Qué es el RETO Fairchild - SELVA?	4
¿Cuál es la meta de las escuelas?	6
¿Cómo participar en el programa RETO Fairchild - SELVA?	6
Reconocimientos	7
Opciones de participación en el RETO FAIRCHILD – SELVA	8
Algunas directrices para el programa	10
Algunas recomendaciones para hacer más fácil tu participación	11
Opción 1 El Agua en nuestro lenguaje	12
Opción 2 Acción Ambiental	14
Opción 3 Producción artística: El agua y el ambiente	16
Opción 4. Periódico escolar ambiental o dramatización con tópicos alusivos al Agua	17
Opción 5. Diseño de dibujo para el afiche promocional del RETO Fairchild - SELVA 2010-2011	18
Opción 6. ECO Teatro	19
Opción 7. Eco-arte	20
Opción 8. Festival de la Moda Botánica	21
Opción 9. Del espacio a la tierra	21
Planilla de registro de la escuela	22
Planilla para inscribir trabajos	23

¿Qué es el RETO Fairchild - SELVA?

El **RETO Fairchild - SELVA** es un programa interdisciplinario de educación ambiental, adoptado por el Jardín Botánico de Mérida, Venezuela. Este está basado y avalado por el programa “Fairchild Challenge” del **Fairchild Tropical Botanic Garden**, de Florida, USA cuyos exitosos resultados nos han estimulado a aplicarlo en nuestro país. Este programa ha sido implementado con éxito en otros países centroamericanos como por ejemplo en Costa Rica, así como en Sudáfrica y Singapur.

El Reto Fairchild- SELVA permite a los estudiantes de 3ra etapa y diversificado demostrar sus habilidades y talentos a través de diferentes tópicos en las áreas de las ciencias, el arte y la literatura; desarrollando el entusiasmo e interés por la conservación y el cuidado del ambiente. Durante el año escolar 2009-2010 el Reto Fairchild – SELVA propone trabajar en un tema importante que nos atañe a todos: El Agua - su uso adecuado en las diferentes comunidades y el cuidado desde su punto de origen que se encuentra en los páramos-. Tomando en cuenta la creatividad innata y curiosidad de los jóvenes, el RETO Fairchild - SELVA invita a investigar sobre los problemas ambientales derivados del uso y tratamiento inadecuado del agua que afectan las ciudades, el páramo y sus habitantes.



De esta manera, a través del talento de los participantes se buscan respuestas imaginativas, creativas, divertidas, originales y efectivas que aporten soluciones y mensajes conservacionistas a las comunidades escolares, para que estas puedan llevar a cabo actividades que minimicen el impacto ambiental originado por el mal uso de un recurso tan importante como es el agua. El RETO Fairchild - SELVA es un programa anual, que está ajustado al año escolar donde los docentes, los estudiantes y las comunidades pueden

participar de distintas maneras, por medio de acciones educativas, divulgativas y de mejoramiento ambiental que involucran a las ciudades y a el páramo, reforzando el valor del trabajo productivo como elemento constitutivo del currículum escolar. Al final del año escolar, el RETO Fairchild – SELVA otorgará reconocimientos a la institución que más haya trabajado en el programa.

esta razón las opciones del RETO se pueden integrar a los currículos vigentes, y pueden ser incluidas como actividades escolares. Además, el RETO Fairchild – SELVA estimula y apoya a las escuelas a través de talleres y seminarios de desarrollo profesional.

Estamos conscientes de la carga de trabajo de nuestros docentes, por





¿Cuál es la meta de las escuelas?

La meta principal de este programa es participar y divertirse por medio del aprendizaje y la enseñanza. Revise las opciones del RETO y planifique la participación de su escuela dentro de todas las opciones que considere factible. Involucre a tantos maestros, estudiantes y miembros de la comunidad educativa como sea posible. El RETO FAIRCHILD – SELVA otorgará diferentes reconocimientos a las escuelas y participantes. **Sin embargo, recuerde que lo más importante es participar, para que todos nos involucremos en los temas relacionados con el cuidado del medio ambiente.**

¿Cómo participar en el programa RETO Fairchild - SELVA?

Organice el **Equipo Escolar RETO**, integrado por todos aquellos que deseen participar como por ejemplo: maestros de diferentes disciplinas, estudiantes, Centro de Ciencias de su unidad escolar, Directores, entre otros. Todo el **equipo escolar RETO** representará a la escuela con su participación en el RETO Fairchild- SELVA.

Por cada escuela debe haber un **Coordinador Escolar RETO**, el cual se encargará de recibir de los profesores encargados las planillas de inscripción y los trabajos de los participantes. A medida que el Coordinador Escolar RETO recibe dicho material, lo debe ir entregando de manera consecutiva al **Equipo RETO Fairchild - SELVA del Jardín Botánico de Mérida**. Recuerde que siempre habrá a su alcance una comunicación permanente y fluida.

Este año escolar hay nueve (9) opciones disponibles para tercera etapa de educación básica y diversificada. Las escuelas pueden escoger la mayor

cantidad de opciones posibles. Los docentes de cada grupo o sección participante seleccionarán el número de trabajos indicados para cada opción. Llenarán el formulario de inscripción y entregarán el material al Coordinador escolar RETO.

Un comité evaluador asignado por el personal RETO Fairchild – SELVA evaluará los trabajos presentados al finalizar el año escolar. El resultado será anunciado en un evento especial que se realizará en las instalaciones del Jardín Botánico de Mérida, junto con la presentación de los trabajos y las entregas de los reconocimientos.

Reconocimientos

Visitas guiadas en el Jardín Botánico de Mérida para todos los estudiantes (con sus familiares) y los profesores de las secciones participantes en el RETO-Fairchild - SELVA.

“Diploma RETO Fairchild - SELVA” para cada escuela inscrita en el RETO.

“Diploma RETO Fairchild - SELVA” para el Coordinador Escolar RETO de las Instituciones participantes que se hayan adjudicado de **700-900 puntos**.

“Diploma RETO Fairchild - SELVA” para los Directores que hayan apoyado activamente los grupos participantes de su plantel y que se hayan adjudicado entre **700 a 900 puntos**.

“Diploma RETO Fairchild - SELVA” para cada uno de los estudiantes autores de los trabajos inscritos y presentados por el Coordinador Escolar.

Reconocimiento en metálico para la escuela que se adjudique **900 puntos** por los trabajos presentados en el RETO Fairchild - SELVA.

Si ninguna Institución alcanzara los 900 puntos, dicho reconocimiento en metálico se le otorgará a la Institución con mayor puntaje del evento.

Además el RETO Fairchild - SELVA también otorgará a las escuelas participantes **materiales** para ser utilizados en sus programas educativos ambientales y **reconocimientos sorpresas**.

Estos beneficios son sólo un reconocimiento para el gran esfuerzo al trabajo productivo. Nuestra ciudad necesita guardianes del medio ambiente y actores de las acciones que lo cuiden. ¡Cada uno de nosotros puede marcar la diferencia! por eso LO IMPORTANTE ES PARTICIPAR Y ACTUAR en función de la Educación Ambiental.

Tabla de Opciones para participar en el RETO FAIRCHILD – SELVA

El agua: Desde el páramo hasta la ciudad Año escolar 2009/2010

Opciones RETO

1. El agua en nuestro lenguaje:

- | | | |
|--------------------------|-----------------|---------------|
| 1.1 Poesías | 1.2 Cuentos | 1.3 Canciones |
| 1.4 Artículos de opinión | 1.5 Caricaturas | |

2. Acción ambiental:

- 2.1 Acción ambiental para abordar algún problema relacionado con el uso y cuidado del agua en su casa, en su escuela o en su comunidad.
- 2.2 Exposición en la Institución alusiva al Día Mundial del Agua (22 de Marzo)

3. Producción artística: El agua y el ambiente

- 3.1 El agua y el ambiente en dos dimensiones

4. Periódico escolar ambiental o dramatización con tópicos alusivos al Agua

- 4.1 Periódico escolar ambiental con artículos y trabajos relacionados con el Agua.
- 4.2 Periódico mural, abordando temas relacionados con el Agua y el medio ambiente
- 4.3 Fotoperiodismo: Una sesión de 5 fotos por escuela participante, sobre temas ambientales que afectan la comunidad.

5. Diseño de dibujo para afiche

- 5.1 Elaboración de un dibujo para el afiche de promoción RETO Fairchild – SELVA 2010-2011

6. ECO teatro

- 6.1 Realización de una obra de teatro con temas relacionados al cuidado del agua.

7. Eco-arte

- 7.1 Trabajos en tres dimensiones sobre el agua y el ambiente, utilizando materiales reciclados.

8. Eco-moda

- 8.1 Diseños de ropa con material vegetal y/o reciclado relacionados.

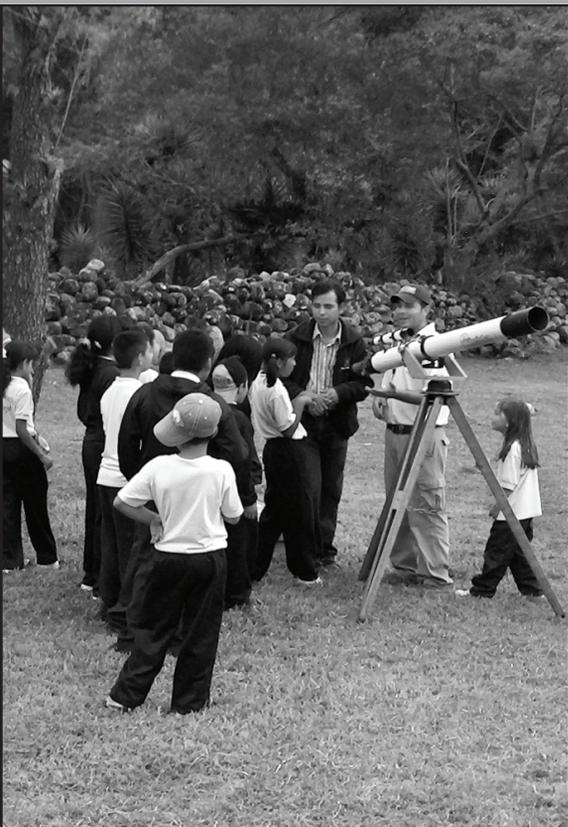
9. Del Espacio A la Tierra: Formación del Agua en el espacio

Reconocimiento en puntaje	N° máximo de trabajos por escuela	Fecha límite de entrega
20 puntos por cada categoría Total 100 puntos	Hasta 2 trabajos por cada categoría	Dic. 2009
100 puntos por cada categoría Total 200 puntos	1 trabajo por cada categoría	2.1 Feb. 2010 2.2 Mar. 2010 Feb. 2010
Total 50 puntos	2 pinturas	Marzo 2010
50 por cada categoría Total 150 puntos	1 trabajo por cada categoría	Mayo 2010
Total 50 puntos	5 diseños	Abril 2010
Total 100 puntos	1 presentación	Mayo 2010
Total 100 puntos	4 trabajos	Marzo 2010
Total 100 puntos	5 diseños	Junio 2010
Total 50 puntos		Nov. 2009



Algunas directrices para el programa

- **Registro:** El Coordinador escolar RETO entregará las planillas de registro que se adjunta en la Fundación Jardín Botánico de Mérida o al personal RETO Fairchild - SELVA que estará visitando constantemente las escuelas.
- **Registro de actividades:** cada escuela debe ingresar una planilla de registro de actividades por cada opción / categoría del RETO en la que va a participar durante el año. Los registros deben ser grupales (no se aceptan registros individual).
- **Reconocimiento valorizado en puntos:** Las escuelas recibirán únicamente su propio reconocimiento que será evaluado en puntos; no informaremos sobre el desempeño de otras escuelas en el programa, para no estimular la competencia entre ellas, sino promover el desempeño y el mérito al trabajo.
- Las escuelas autorizarán a la Fundación Jardín Botánico de Mérida y al Proyecto SELVA para divulgar aquellos productos que contribuyan a mostrar el trabajo de las escuelas, incluyendo fotografías y grabación audiovisual de los participantes y sus trabajos. El programa será notificado de cualquier excepción a este requisito.
- **Todos los trabajos presentados deben ser originales, resultado de la propia imaginación e inspiración de los participantes. Aquellos trabajos que tengan semejanza o parecido con aquellos ya existentes serán descalificados del RETO Fairchild - SELVA.**



Algunas Recomendaciones para hacer más fácil tu participación

- Anima a los estudiantes, a los docentes, a los representantes y otros miembros de la comunidad para que participen en las distintas opciones del RETO.
- Se sugiere que cada escuela revise los trabajos de sus estudiantes para seleccionar aquellos que serán enviados al Programa RETO Fairchild-SELVA. La opinión de la comunidad educativa es muy importante. Lo invitamos a que involucre a los estudiantes, a los maestros y a los representantes en el proceso de selección de los trabajos que serán enviados.
- El personal de RETO está disponible para explicar los detalles en clases, reuniones de profesores, Centros Ambientales u otras actividades a los que seamos invitados.

Pueden comunicarse con nosotros por el teléfono (0274-417.32.90) o por el e-mail: proyectoselva@ula.ve.



En cuanto a las opciones:

Opción 1

El Agua en nuestro lenguaje

1.1 Poesías

Tema principal:

el agua que llega a las ciudades desde el páramo y algún(os) elemento(s) ambiental(es) relacionados (sea natural o cultural).

1.2 Cuentos

Tienen como tema: algún(os) elemento(s) ambiental(es) del estado Mérida, el páramo y el agua (sea natural o cultural).

1.3 Canciones

Referentes a algún(os) elemento(s) ambiental(es) del estado Mérida, el páramo y el agua (sea natural o cultural).

1.4 Artículos de opinión basados en investigaciones

Algunos temas que te sugerimos son:

1. ¿Qué tiene mayor influencia en el deshielo de los glaciares andinos: el cambio climático mundial, o factores locales como por ejemplo: la deforestación o la contaminación atmosférica, entre otros?
2. ¿Cómo ha cambiado la vida en la ciudad y en los poblados del estado Mérida, en el páramo y cómo ha cambiado la vida de sus habitantes en los últimos 40 años? ¿Qué cree usted que ocurrirá en los próximos años?
3. ¿Cómo se realizan las actividades turísticas en el páramo? ¿Generan impactos positivos o negativos, considere el ambiente, las lagunas y quebradas, las comunidades, las economías locales, entre otros aspectos? ¿Cómo debería hacerse un turismo que,



minimizando los impactos ambientales, genere mejora en la calidad de vida de las poblaciones locales?

4. ¿Cómo han evolucionado las prácticas agrícolas en el páramo desde la primera mitad del siglo XX hasta la actualidad?, ¿qué factores han promovido esos cambios?, ¿qué impactos se han generado en los ecosistemas, en la salud y/o en la calidad de vida de la gente?, ¿cuál debe ser el tipo de agricultura que se desarrolle en Venezuela?, ¿qué deberíamos hacer para cambiarlo?



5. ¿Qué consecuencias traen las prácticas inadecuadas de fertilización, uso de pesticidas químicos y botaderos de desechos humanos cercanos a lagunas, ríos y quebradas para las poblaciones humanas y animales que habitan los páramos y las ciudades?

1.5 Caricaturas.

Caricaturas relacionadas con la problemática del medio ambiente, haciendo énfasis en nuestros páramos, la contaminación del agua por actividad del hombre y la calidad de agua que llega a nuestras ciudades. Los dibujos serán presentados en hojas tamaño carta. Pueden ser a color o monocromáticos, con lápiz de grafito, carbón o con lápices de colores. Debe llevar el nombre del estudiante y de la escuela por el reverso de la hoja.

Producto a entregar: La producción escrita: poema, cuento, artículo o caricatura debe estar acompañado de una planilla para inscribir el trabajo (una por cada trabajo)



Opción 2

Acción Ambiental

2. 1 Acción ambiental para abordar algún problema ambiental relacionado con el uso y cuidado del agua en la casa, en la escuela, en la comunidad y en las ciudades.

En el marco del Proyecto de Aprendizaje, como actividad del plantel o de alguna iniciativa de la comunidad, realice una acción dirigida a minimizar algunos de los problemas ambientales que afectan al páramo.

Algunas de las sugeridas son: jornadas de limpieza de alguna quebrada, río, laguna o área cercana a un cuerpo de agua, actividades de siembra con especies autóctonas que permitan controlar el flujo de agua en ríos, quebradas u otro tipo de cuerpo de agua, creación de barreras naturales para detener la erosión, creación de un huerto escolar, vivero comunitario, lombricultura, compostero u otro que promueva la agricultura orgánica y el buen uso del agua en metodologías de riego.

Es importante que dicha actividad sea registrada a través de fotografías, filmaciones u otros medios. Recuerde que la actividad debe ser producto de un proceso de reflexión colectiva en el que debemos lograr que la gente tome conciencia del problema, y a partir de allí, actúe para prevenirlo o solucionarlo.

Producto a entregar:

Informe de la actividad donde indique: problema abordado, fecha de la(s) actividad(es), número de participantes, lugar trabajado, resultados obtenidos, evidencias de cambios en las personas y en el ambiente. Acompañe el informe con una planilla para inscribir el trabajo.



2.2 Exposición en el instituto educativo alusiva al Día Mundial del Agua (22 de Marzo).

En el marco de la celebración *del día mundial del agua (22 de marzo)*, desarrollar en el plantel educativo una jornada especial de sensibilización y concienciación a través de afiches, carteleras, folletos y/o periódicos murales; con la participación de los alumnos, centros de ciencias y docentes. Durante la jornada se expondrá el material informativo y divulgativo relacionado con el agua, como recurso natural indispensable para el desarrollo de las comunidades y ciudades y como un elemento principal para el crecimiento de plantas y animales en los diferentes ecosistemas andinos. Si los participantes y la institución escolar están de acuerdo, el material expositivo podrá exponerse durante un día en un evento especial en las instalaciones del Jardín Botánico de Mérida para que la colectividad merideña pueda disfrutarlo.

Producto a entregar:

Informe de la actividad con registros fotográficos, entrega de los afiches, carteleras y folletos para ser expuestos en el Jardín Botánico de Mérida. Acompañe el informe con una planilla para inscribir el trabajo.

Opción 3

Producción artística: El agua y el ambiente

3.1 El agua y el ambiente en dos dimensiones:

Los estudiantes podrán hacer obras en dos dimensiones (pinturas) relativas a cualquier elemento geográfico (montaña, pico, laguna,) o biológicos (fauna o flora) del páramo y de las ciudades del estado Mérida y el agua como un recurso natural indispensable para la vida.

- El tamaño máximo para las pinturas es de: 30 x 20 cm.
- Las obras seleccionadas serán exhibidas en el encuentro regional.
- Las obras serán evaluadas según su creatividad, valor artístico, calidad técnica y relevancia en relación al tema.



Producto a entregar:

La obra acompañada de una planilla para inscribir el trabajo (una por cada obra).

Todas las producciones llevarán el nombre del estudiante y de la escuela, claramente escritos en la parte trasera de la obra, o adjunta en una ficha, junto con la información sobre los medios empleados para crear la obra.



Opción 4. **Periódico escolar ambiental o dramatización con tópicos alusivos al Agua**

4.1 Para el periódico escolar:

- Puede ser elaborado a mano o a máquina (computadora o máquina de escribir).
- El número de páginas es libre.
- Se recomienda que lleve ilustraciones (dibujos o fotos).
- Reseñar las actividades ambientalistas de la escuela y de la comunidad,
- Se calificará tomando en cuenta el diseño, secciones y calidad de la información.

4.2 Periódico mural

- Enfocarlo a temas relacionados al agua, el cuidado del medio ambiente, la contaminación, la calidad del agua para el consumo del hombre y

los
ecosistemas
acuáticos.

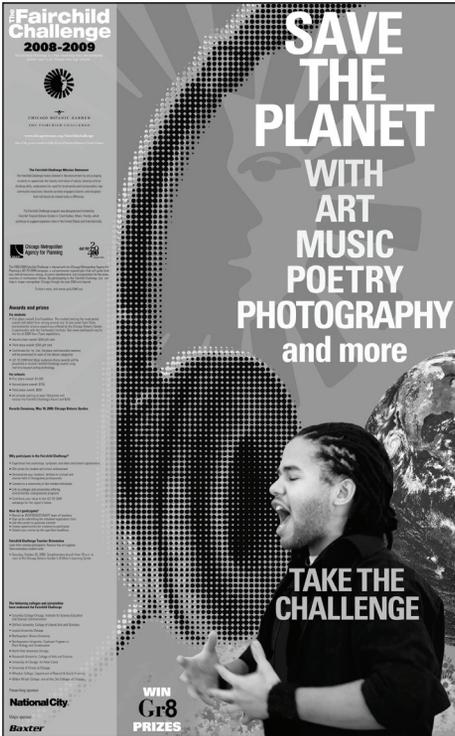
4.3 Fotoperiodismo

- Fotografía digital producidas por los participantes, abordando estrictamente temas e inquietudes ambientales que afecten su comunidad en la actualidad.



Producto a entregar:

- 4.1 Un ejemplar del periódico escolar en papel.
- 4.2 Un CD con el periódico mural digitalizado, y además por escrito los temas desarrollados.
- 4.3 Un CD con las fotografías tomadas por el participante. Dicho CD se presentará identificado por fuera con su nombre, escuela, y fecha en que realizó las fotos. Igualmente las imágenes producidas, documentarse con la fecha editada por la cámara fotográfica. Recuerde incluir la planilla de inscripción por cada producción.



Opción 5. Diseño de dibujo para el afiche promocional del RETO Fairchild - SELVA 2010-2011

- Diseño de una imagen a color que represente el Programa RETO Fairchild - SELVA durante el año escolar 2009-2011 para ser usado en el afiche promocional.
- Presentar el diseño en papel blanco tamaño 25 cm x 20 cm.
- Están permitidas las obras hechas a mano, o generadas por computadora. ¡No se aceptan imágenes con propiedad de autor!
- En hoja aparte, incluir una frase o eslogan para promover el cuidado

del agua y el medio ambiente con explicación breve, sobre el significado de su diseño.

- Los diseños serán calificados de acuerdo al valor artístico, creatividad, habilidad técnica, atractivo y explicación de la relevancia del diseño en relación al tema escogido.

Producto a entregar:

El diseño del programa RETO Fairchild- SELVA con la hoja que indica la frase de conservación y la explicación del diseño. Recuerde acompañarla con la planilla para inscribir los trabajos.



Opción 6. ECO Teatro

- Realización de una obra de teatro con temas relacionados al cuidado del agua, del medioambiente, de la contaminación, del calentamiento global, de los efectos del deterioro de los ecosistemas parameros y su impacto en las ciudades.



Producto a entregar:

La obra de teatro grabada y documentada en un CD o DVD en formato AVI o WMA o WMP, así como un libreto el cual debe contener: el nombre de los participantes y de la escuela donde se haya llevado a cabo la realización de la obra, junto con información sobre los medios empleados para su creación y montaje. Recuerde presentar una planilla para inscribir el trabajo.

El libreto debe ser una creación propia de los participantes. Presentación de la obra en el encuentro regional en el Jardín Botánico de Mérida.



Opción 7. Eco-arte

7.1 Elaboración de trabajos en tres dimensiones sobre el agua y el ambiente, elaborados con material reciclado. Se calificará ingenio, creatividad y técnica.

- Tamaño máximo de la escultura: 20 x 20 x 20 cm.
- Las obras serán evaluadas según su creatividad, valor artístico, calidad técnica y relevancia en relación al tema.



Producto a entregar:

La obra debe estar acompañada por una planilla para inscribir el trabajo (una por cada obra) y la obra debe estar digitalizada.

Todas las producciones deben llevar el nombre del estudiante que realizó la obra y el de su escuela, claramente escritos en una ficha adjunta, junto con la información sobre los materiales que fueron empleados para crear dicha obra.



Opción 8. Festival de la Moda Botánica

8.1 Certamen de ropa casual, deportiva o fantasía, elaborada con material vegetal y/o reciclado.

- Se evaluará la creatividad, la elaboración y la presentación de los diseños, así como la originalidad y el ingenio en el uso de los materiales.

Producto a entregar:

Debe llevar el certamen digitalizado, los bosquejos de los diseños, el detalle del material utilizado en cada diseño, y la información sobre la interpretación del diseño.

Opción 9. Del espacio a la tierra

9.1 Trabajo de investigación sobre la formación del agua en el espacio, apoyado con ilustraciones. Su relación con el medio ambiente en la tierra.





Planilla de registro de la escuela

Nota: Solamente es necesario un registro anual por grupo o escuela.
El docente que presente esta inscripción debe notificar al director, que la escuela ha sido inscrita para el Programa Reto Fairchild - Selva 2009-2010.

Nombre de la escuela:

Dirección:

Localidad:

Número aproximado de alumnos para el período 2009-2010:

Nombre y curso (s) del docente:

Teléfono (s) del docente:

Fax:

E-mail del docente:

¿Cómo se enteró del programa Reto Fairchild - SELVA?:

Otros docentes participantes (nombres, disciplinas, e-mail):

Firma y fecha:

**Para participar, por favor complete y entregue esta planilla en:
FUNDACIÓN JARDÍN BOTÁNICO, Av. Alberto Carnevalli, La Hechicera, Mérida,
5101 Telf. (0274) 4160642 – 4173290. E-mail proyectoselva@ula.ve**

PROGRAMA RETO FAIRCHILD - SELVA

Comprensión científica • Pensamiento crítico • Participación cívica • Expresión de la creatividad
Trabajo comunitario • Investigación • Desarrollo del liderazgo •
Conciencia ambiental • Jardinería escolar



Planilla para inscribir trabajos Programa Reto Fairchild - SELVA 2009–2010.

Tipo de trabajo: (escribe el número de la opción):

Nombre del trabajo:

Nombre de los autores: (si son varios, favor escribir los nombres en la parte de atrás de esta hoja)

Nombre de la institución:

Nombre y curso (s) del docente:

Teléfono (s) del docente:

E-mail del docente:

Otros docentes participantes (nombres, disciplinas, e-mail):

Fecha de realización del trabajo:

Firma del Profesor y fecha:

Nota: Sírvase acompañar esta hoja con los productos a entregar, según cada caso.

**Para participar, por favor complete y entregue esta planilla en:
FUNDACIÓN JARDÍN BOTÁNICO, Av. Alberto Carnevalli, La Hechicera, Mérida, 5101
Telf. (0274) 4160642 – 4173290. E-mail proyectoselva@ula.ve**

PROGRAMA RETO FAIRCHILD

Comprensión científica • Pensamiento crítico • Participación cívica • Expresión de la creatividad
Trabajo comunitario • Investigación • Desarrollo del liderazgo •
Conciencia ambiental • Jardinería escolar

Modificado a partir de:
*Fairchild Tropical Botanical Garden (2002). **The Fairchild Challenge. Satellite Partners Training Manual.** Coral Gables, Florida.*

Autor: Jardín Botánico de Mérida - Universidad de los Andes